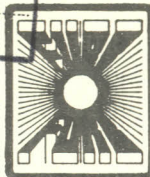


BOLETIM



INFORMATIVO DA REITORIA

Blumenau,

ABRIL DE 1981

Nº 17

ÁGUAS RESIDUÁRIAS INDUSTRIAIS

Acham-se abertas, na recepção da FURB e no IPT, em Blumenau, as inscrições para o Curso "Tratamento de Águas Residuárias Industriais". O ministrante será o engenheiro Pedro Márcio Braille, uma das maiores autoridades brasileiras no assunto. O Curso destina-se a estudantes e profissionais da área de Engenharia Química e é uma promoção do Instituto de Pesquisas Tecnológicas da FURB, Departamento de Química Tecnológica e Departamento de Química. A ser desenvolvido no período de 11 a 15 de maio, com uma carga horária de 45 horas-aula, o curso terá por objetivos demonstrar as formas de recuperação das águas contaminadas por despejos industriais, além de dar ênfase à determinação da necessidade de instalação de uma estação de tratamento preliminar, físico-químico ou biológico; determinar ainda parâmetros de projeto; dar ên-

fase à determinação das eficiências necessárias a fim de cumprir as exigências legais e proceder ao dimensionamento de estações de tratamento para diversos tipos de despejos industriais. Estas propostas deverão ser analisadas pelo professor Pedro Márcio Braille que é engenheiro Químico e Sanitarista, formado pela Escola de Engenharia da Universidade Federal de Minas Gerais. Tem diversos trabalhos publicados sobre tratamento de águas residuárias industriais. Já esteve em diversos países da Europa e América do Norte para uma série de cursos e visitas técnicas.

O programa a ser desenvolvido é o seguinte: 1) O Controle da Poluição (Exposição Geral do Problema); 2) Método de Tratamento (Natureza dos despejos industriais, características principais dos despejos, poluentes mais comuns, métodos físicos, químicos e biológicos); 3) Amostragem de despejos industriais (frequên-

cia de amostragem, precauções no manuseio); 4) Interpretação de análises sanitárias de despejos, (Programa dos testes, interpretação de cada teste, comparação dos resultados e exemplos ilustrativos); 5) Tratamento de despejos de conservas e produtos agrícolas e de indústrias de pesca; 6) Tratamento de despejos de laticínios; 7) Tratamento de despejos de matadouro e frigoríficos; 8) Tratamento de despejos de usinas de açúcar e álcool; 9) Tratamento de despejos de curtumes; 11) Tratamento de despejos de indústrias têxteis; 12) Tratamento de despejos de acabamento de metais; 13) Disposição dos efluentes sobre o terreno; 14) Pré-tratamento, transporte e disposição final de lodos orgânicos e tóxicos; 15) Uso de tabelas específicas para dimensionamento do projeto; 16) Problemas específicos (Discussão conjunta de problemas apresentados pelos participantes). A realizar-se no anfiteatro da FURB, das 8 às 12 e das 14 às 18 horas, o curso terá uma taxa de inscrição de Cr\$ 18.000,00, para os que se inscreverem até o dia 30 de abril, e de Cr\$ 21.000,00 para os que realizarem a inscrição após esta data. Com um número de vagas limitado a 40 participantes, os organizadores do curso entregarão a cada participante uma cópia do livro "Manual de Tratamento de

Águas Residuárias Industriais" e uma cópia do trabalho "Wastewater Treatment in The Textile Industry With Particular Reference to Latin America".

ESTÁGIOS INTERNACIONAIS

Estágios, em número de treze, envolvendo toda uma programação escolar que vai desde o pré-primário até a Universidade, serão desenvolvidos proximoamente na FURB. Para a apresentação destes programas, devem vir ao Brasil, mais precisamente a Blumenau, 26 mestres oriundos principalmente da França, Suíça, Itália, Alemanha e talvez de Portugal. Estes professores desenvolverão estágios com 80 horas/aula. Na primeira semana de trabalho serão apresentados aos estagiários subsídios da Pedagogia Freinet, sua filosofia e seu modo de ação. Na segunda semana, a apresentação dos estágios na sua finalidade específica abrangendo temas tais como: Método Natural de Leitura; Meios de Comunicação (Mass Média); Os quatro eixos da Pedagogia Freinet; A Pedagogia Freinet para Diretores e A Matemática do Quotidiano no 1º e 2º Graus.

Espera-se para o evento a participação de aproximadamente 300 pessoas vindas de vários Estados brasileiros.

DESTAQUES HILTON DE PINTURA

Com um bom público, formado por estudantes, professores e pessoas da comunidade local, o Setor de Cultura da FURB e a Cia. Souza Cruz, abriram sexta-feira, dia 3 de abril, às 18:30 horas, no hall de entrada da Universidade, a mostra "Destques Hilton de Pintura". Essa exposição já percorreu as principais capitais brasileiras e, pela primeira vez, é mostrada numa cidade do interior.

Além disso, Blumenau é a primeira cidade de Santa Catarina a ver os 10 trabalhos selecionados, sendo eles de: Carlos Bracher (Minas Gerais), Carlos Eduardo Zimmermann (Antonina, PR), Cláudio Tozzi (São Paulo), Glauco Pinto de Moraes (Passo Fundo), Israel Pedrosa (Alto Jequitibá), João Câmara Filho (João Pessoa), Maria Leontina (São Paulo), Pietrina Chiacchi (Rio de Janeiro), Simon Franco (Goiânia) e Tomie Ohtake (São Paulo).

Os trabalhos, que ora estão sendo mostrados na FURB, são cópias dos originais que pela Souza Cruz foram doados ao Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, como parte das obras que recomporão o acervo daquela casa de Cultura, destruído pelo fogo em 1978. Os trabalhos, que permanecerão em

exposição até o dia 10 de abril, após, poderão ser vistos na Biblioteca da FURB, uma vez que as peças farão parte do acervo permanente desta Instituição.

ADIDO CULTURAL

O Adido Cultural do Consulado Geral da França em Porto Alegre, Dr. Roland Kocher, esteve na FURB, oportunidade em que inteirou-se dos trabalhos de preparação que os membros do Núcleo Freinet da FURB vêm desenvolvendo para em julho, de 19 a 31, realizar "Estágios Internacionais de Pedagogia Freinet". Na FURB M. Kocher reuniu-se com o professor José Tafner, Reitor, e com os Coordenadores do Movimento Freinet em Blumenau, professores Rivadávia Wollstein e Flaviana Granzotto.

Quando de sua estada em Blumenau o Dr. Kocher recebeu do Núcleo Freinet um relatório das atividades e os resultados obtidos com o Seminário Brasileiro de Pedagogia Freinet realizado no ano passado na FURB; além de acertar detalhes para uma visita a Porto Alegre de mestres franceses que virão ao Brasil participar dos Estágios Internacionais. Esta visita, ainda sem uma data pré determinada, deverá ocorrer provavelmente no início do mês de agosto, tão logo sejam encerradas as atividades relacionadas aos Estágios.

CIÊNCIAS JURÍDICAS

Quarenta e oito acadêmicos do Curso de Direito da Fundação Educacional da Região de Blumenau, colaram Grau no dia 20 de março, em solenidade que iniciou às 9 horas com um culto ecumênico na Igreja Matriz de São Paulo Apóstolo e prosseguiu às 20 horas no Grande Auditório do Carlos Gomes com as solenidades de colação de grau. Após as cerimônias, os bacharelados se confraternizaram no Clube Blumenauense de Caça e Tiro.

A nova turma de formandos em Direito leva o nome do professor Renato Wolff e tem como lema: "Luta! Teu dever é lutar pelo Direito; mas, se acaso, um dia, encontrares o direito em conflito com a Justiça, luta pela Justiça".

Prestando homenagens especiais aos professores Antônio Fernando do Amaral e Silva, João José Leal, João de Borba, Norberto de Miranda Ramos e Nardim Darcy Lemke, além de todo o corpo docente da Faculdade de Ciências Jurídicas, a turma Re-

nato Wolff tem como Parainfo o professor Ivo Sell; Patrono - professor Pedro Reis Júnior.

NOVO PRÉDIO

Até o final do mês de junho o novo prédio da FURB, destinado às salas de aula e laboratórios, deverá estar sendo entregue aos alunos, caso o cronograma de trabalho possa continuar a ser desenvolvido da forma como o foi até agora.

O novo prédio, localizado do defronte à Faculdade de Engenharia, terá capacidade de abrigar aproximadamente 600 alunos. Com 1.384 metros quadrados e com três pavimentos, a obra está orçada em 17 milhões de cruzeiros, importância que deverá ser em parte subvencionada pelos Governos Federal e Estadual. Por parte da comunidade, foi grande a participação. Com o desenvolvimento da Campanha Comunitária pró-ampliação do espaço físico da FURB conseguiu-se angariar aproximadamente 7 milhões de cruzeiros, valor este necessário para se dar os primeiros passos em termos de construção.

CULTURA

Dizendo que as atividades culturais desenvolvidas na instituição permitiram uma maior abertura no campo da arte aos nossos estudantes e ao meio artístico do Vale do Itajaí, a artista plástica e Chefe do Setor de Cultura da FURB, Edith Poerner, entregou ao Reitor José Tafner um relatório das atividades desenvolvidas pelo setor durante o ano de 1980.

O Calendário Cultural da FURB foi aberto no dia 25 de março, com uma exposição do escultor Erwin Teichmann, comemorativa aos 16 anos de Ensino Superior em Blumenau. Em maio o artista plástico Sílvio Pléticos mostrou 35 trabalhos numa promoção que teve a participação da Galeria Açú-Açu. Ainda em maio, num trabalho conjunto com o Setor de Cultura da Prefeitura de Blumenau, foi feita a apresentação do espetáculo "Blumenália II".

Na segunda quizena de maio, mês em que a FURB comemora o seu aniversário de fundação, foram várias as promoções: 21/05 - Exposição de Cerâmica Marajoara: 300 peças que falam das superstições e das coisas do dia a dia de um caboclo marajoara. Neste mesmo dia, foi feito o lançamento do

disco "Galo Garnizê", além da apresentação do Coral. Dia 22/05 - Exposição de 20 painéis plastificados com reproduções de desenhos de Van Gogh e 18 painéis de pintura. A exposição teve a participação do Consulado dos Países Baixos. E o mês de maio foi encerrado com um Recital de Piano do pianista Jorge Hartke, dia 29, e uma palestra do professor Frederico de Moraes - crítico de Arte -, sob o tema "A Arte Latino-Americana".

O mês de junho iniciou com um espetáculo mímico-musical, desenvolvido pelo "Grupo Del Silencio" de Buenos Aires. A promoção teve a participação do Diretório Central dos Estudantes da FURB. Dia 5 - mostra de cartazes tendo como tema central "O Meio Ambiente e a Necessidade de Preservação do Mesmo". Promoção: Setor de Cultura e Assessoria Especial do Meio Ambiente da Prefeitura de Blumenau. Dia 7 - Palestra do cartunista, humorista e escritor Henfil.

Já em agosto houve a apresentação do Coral "Camerata Vocale" no I Seminário Brasileiro de Pedagogia Freinet, promoção do Nucleo Freinet de Blumenau.

Em setembro aconteceu o Recital do Quarteto Municipal de São Paulo, considerado um dos melhores do País. Em outubro mostra de Obje-

tos, Pintura e Desenho dos artistas plásticos Alberto Luz, Lígia Roussenq Neves e Reynaldo Pfau, ao mesmo tempo em que o Poeta Lindolfo Bell lançou o seu livro "As Vivências Elementares" (poemas) e autografou "As Annamárias". Ainda neste mês, e no mesmo dia da mostra de Objetos, Pintura e Desenho (09/10), o pianista Cláudio de Brito lançou seu disco e a Escola Superior de Música de Blumenau apresentou-se a todos que participavam da vernissage.

Ainda em outubro, dia 13, o poeta Lindolfo Bell proferiu palestra na FURB sobre o tema "Processo da Criação Poética", sendo a promoção do Departamento de Letras da Instituição. Em dezembro, de 4 a 6, aconteceu a "Noite de Arte", promovida pelo Curso de Educação Artística, com a apresentação da peça Infantil "O Jogo da Caça ao Pássaro" de Maria Clara Machado.

PALESTRAS SOBRE CONCRETO

Promovido pelo Instituto de Pesquisas Tecnológicas da FURB (IPT), pela Faculdade de Engenharia e pela Concrebrás S/A, Engenharia de Concreto, realizou-se em Blumenau, de 7 a 10 de abril, um ciclo de palestras sobre concreto. A primeira conferência foi dia 7 e versou sobre "Concretos Polímeros" e teve como mi-

nistrante a Dra. Yazuko Tesuka do IPT de São Paulo e uma das maiores autoridades da área, atualmente; a segunda palestra foi dia 8 e teve como tema "Patologia das Estruturas". A conferência foi ministrada pelo Dr. Ronaldo Tartuce, Coordenador Técnico da Concrebrás. Dia 9 - uma quinta-feira - aconteceu a terceira palestra, esta sobre "Centrais de Concreto". Os conferencistas foram o Dr. Edio Giovanetti e o Sr. José Rodrigues Filho, respectivamente, Diretor Técnico e Tecnólogo da Concrebrás. A quarta e última palestra foi dia 10 e versou sobre "Cimentos-Tecnologia, tipos e fabricação". O ministrante foi o professor e Dr. João Gaspar Djaneikian, da Cimento Serrano S/A.

Segundo os organizadores do evento, a importância deste trabalho situou-se em torno dos conhecimentos adicionais e da experiência pessoal que cada um dos palestrantes levou ao público participante.

BOLETIM

EDIÇÃO: ASSESSORIA DE IMPRENSA
IMPRESSÃO: IMPRENSA UNIVERSITÁRIA
FURB

RUA ANTÔNIO DA VEIGA, 140
BLUMENAU - SC - 89.100
FONE: (0473) 22-8288